

# 'Als je een goed idee hebt, gun het een ander'

## Buiten de paden

Na bijna zeven jaar is het tijd voor een versie 2.0 van de natuurrubriek 'Buiten de paden'. Om de week portretteert de Noordwijkse natuurfotograaf en -kennër Joost Bouwmeester in woord en beeld mensen die een passie hebben voor natuur. In aflevering 4: Jan Hoogeveen, voorzitter van de Agrarische Natuur- en Landschapsvereniging Geestgrond.



Grote kans dat een gesprek met Jan Hoogeveen uitmondt in een belletje naar het thuisfront: „Schat, het wordt wat later” Hoogeveen bruint, neemt je in z'n enthousiasme mee. Een magneet voor vrijwilligers.

Hij werd geboren op de boerderij De Krogt aan de Zwarteweg in Noordwijk. „Als klein ventje was ik al heel nieuwsgierig”, vertelt Hoogeveen. „Ik vroeg mijn vader de oren van het hoofd en als 'ie dat dan zat was, stuurde hij me naar omme jaap op boerderij Veldzicht aan de Herenweg. Dat wandelingetje van de dam af tussen de blaarkopkoeten, de bloembollen en de zingende veldleuwenten heeft me gemaakt tot wat ik nu ben: vol passie over de Bollenstreek.”

Tijdens het melken, Hoogeveen weet het nog goed, zei zijn vader: „Jij kan het beter met je bekl verdien, want je denkt dat je het allemaal veel beter weet”. En dus

Jan Hoogeveen aan de keukentafel in Veldzicht: „Ecologie en economie kunnen hand in hand.” FOTO: JOOST BOUWMEESTER

werd Jan Hoogeveen na de Middelbare Tuinbouwschool bollenreiziger op Duitsland.

Toen zijn vader overleed, koos Hoogeveen er toch voor om het familiebedrijf voort te zetten en het later, in 1979, naar Lentevreugd in Wassenaar te verhuizen.

„Maan, daar broedden toen de wulpen gewoon tussen de bollen”, roept hij vol enthousiasme. „Wij begonnen daar, als eerste in de sector, met de biologische teelt

van narcissen. We werden helaas voor natuurontwikkeling uitgekocht en moesten opnieuw starten in Hilllegom.”

Hoogeveen is een bruggenbouwer. Samenwerken zit hem in z'n ziel. Hij richtte op agrarisch gebied diverse verenigingen op, waar hij in veel gevallen nog steeds een bestuursfunctie bekleedt.

Met Jaap Hoogeveen richtte hij Stichting Landgoed Veldzicht op, waar zowel de boerderij als de

landerijen zijn ingebracht. Momenteel maakt het Genootschap Oud Noordwijk gebruik van de bijgebouwen. Dar heeft er het Streekmuseum Veldzicht in gewestigd.

Vanuit het zomerhuis van Veldzicht ziet Hoogeveen scholieren langs bloeiende hyacintenvelden fietsen. „Dit landschap laat, ook bij de jeugd, een diepe indruk achter in een mens. De bollensector moet behouden blijven voor

de Bollenstreek. Ik wil respect hebben voor het vak van bollenkweker”, zegt Hoogeveen met nadruk.

„Met de stichting hoop ik dat het bloembollenbedrijf meer uitstraling krijgt. We moeten er alles aan doen om het vak een beter imago te bezorgen. Daarom hebben we ook de Agrarische Natuur- en Landschapsvereniging Geestgrond opgericht die sinds kort is ondergebracht in het overkoepelend orgaan De Groene Klaver.”

De Noordwijker is inmiddels expert op het gebied van keukentafelgesprekken. Onder een bak koffie krijgt hij bij collega-agricultuurs vele deuren open. „Ecologie en economie kunnen makkelijker hand in hand”, zegt Hoogeveen.

„Alleen dan behoud je het historische karakter van onze streek, naast de moderne bedrijfsvoering. We hebben met onze vereniging al veel projecten draaien, zoals Heggen en Hagen, Bollenvogels, Wandelnetwerk Bollenstreek en nu ook met vleermuizen, blaarkoppen en wintervoedsel inzaiten voor akkervogels. Geïnteresseerde boeren en bollenkwekers kunnen zich bij Geestgrond melden.”

Het simedien van plannen, creëren van draagvlak en bouwen van bruggen zit hem in het bloed. Als geen ander kent Hoogeveen de wet van de wederkerigheid om mensen samen te brengen. „Als je een goed idee hebt, gun het een ander”, zegt Hoogeveen ruimhartig. Niet voor niets werd hij in november 2014 tot ridder geslaagt.

Joost Bouwmeester