



Geestgrond

NIEUWSBRIEF - Herfst 2016

Van de voorzitter

De bollenteelt is vooral ingericht op basis van economische motieven. Duurzame uitgangspunten zijn daarin steeds meer ingeburgerd. Ruime teeltschema's van vijf of zes jaar geeft de grond rust. De structuur van de grond en het bodemleven verbetert. Het resultaat is een goede beworteling en gezonde producten.

Eén van de plannen van ANLV Geestgrond is om winterakkers in te zaaien met groenbemesters als rammenas. Het land wordt dan optimaal benut. De vegetatie zorgt dat meststoffen en voedingsstoffen behouden blijven. Tellingen van de vogelwerkgroep zullen moeten uitwijzen of de aantallen vogels door de mogelijkheden van beschutting en nestgelegenheid verder omhoog gaan. De vele insecten in de kruidenrijke randen vormen een voedselrijke bron met veel eiwit voor de groei van de jonge vogels. Zij maken ook dankbaar gebruik van de heggen en hagen, die van oudsher als afscheiding in het landschap waren geplaatst.

Nieuw is het project Boer zoekt vleermuis, waarbij vleermuiskasten zijn geplaatst. We hebben ook een bijdrage geleverd aan het project Groene Linten Bijenlandschap. En slapende projecten als Robuust Groen en het slootkantbeheer worden nieuw leven ingeblazen.

Agrarisch natuur beheer vergt een extra inspanning en kan kosten met zich meebrengen. In veel gevallen

zijn vergoedingen mogelijk. Doel is om het stelsel voor agrarisch natuurbeheer te vereenvoudigen en projecten van ANLV Geestgrond onder te brengen bij het Collectief De Groene Klaver. Nieuwe initiatieven kunnen hierdoor beter aansluiten bij internationale biodiversiteitsdoelen. *Jan Hoogeveen*

Cultuurhistorische Atlas Duin- en Bollenstreek

In de Cultuurhistorische Atlas worden alle nog herkenbaar aanwezige cultuurhistorische gebieden en elementen beschreven die kenmerkend zijn voor het wereldwijd unieke karakter van de Duin- en Bollenstreek.

In de atlas worden zeven verschillende landschappen onderscheiden: De duinen, de strandwallen, de strandvlaktes, de zanderijen, het mondingsgebied van de Rijn, plas- en veenweidegebieden en droogmakerijen. Binnen elk gebied zijn de karakteristieke cultuurhistorische elementen geïnventariseerd: Bollenvelden, beekjes, dijken, molens, oude hagen, grenspalen, boerderijen, bollenschuren, hoge wegen, gemalen, pestbosjes en nog veel meer.

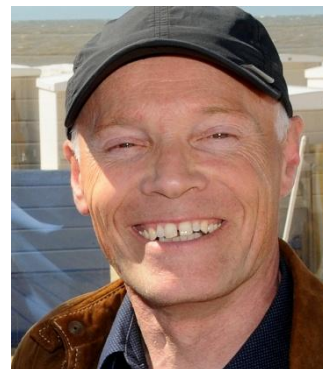
De Cultuurhistorische Atlas Duin- en Bollenstreek is een initiatief van het CHG Duin- en Bollenstreek en ANLV Geestgrond en samen met Landschapsbeheer Zuid-Holland tot stand gekomen door de inbreng van vele vrijwilligers. De atlas is in eerste instantie ontwikkeld voor overheden en andere beleidsbepalers. En vooral voor agrariërs heel interessant.

Zie ook:

www.cultuurhistorieduinenbollenstreek.nl *Sandra Warmerdam*



Even voorstellen



Mijn naam is Joost Bouwmeester. Natuur en natuurbeleving in de Duin- en Bollenstreek is mij met de paplepel in gegoten want mijn familie beheert een vastenplantenkwekerij in de Hogeveense Polder en was actief als jachtopziener in het duin. Ik ben nationaal en internationaal natuurgids, beeldredacteur, vormgever, natuurfotograaf en publicist in kranten en tijdschriften. Mijn focus ligt vooral op die van de mens en natuur. Met mijn website NoordwijkNatuur.nl en Natuurklix.nu breng ik de natuur en natuurbeleving in de Bollenstreek onder de aandacht van het publiek.

Toen ik voor het eerst van Geestgrond hoorde, was mijn eerste reactie: "Fantastisch, het roer is om". Natuur en landschap zijn van belang geworden voor de agrarische sector van de Bollenstreek. Sinds een aantal jaar ben ik in het bestuur actief voor de PR en communicatie.

Ik ben van mening dat het gedachtegoed van de duurzame kweker in onze streek breeduit gecommuniceerd dient te worden naar de buitenwereld om een beter imago te verkrijgen. Dat zal uiteindelijk zijn effect hebben op de natuur en de economie van de Bollenstreek.

Joost Bouwmeester

Voor informatie t.a.v. de nieuwsbrief of de vereniging kunt u terecht bij het secretariaat:

basvanderkooij@gmail.com